

# 의사소통능력함양을 위한 교수-학습 활동모형

김 기 화

(전북대학교 사범대학 부속고등학교)

Kim, Gi-hwa (1993) **The models of the teacher-learner activities for the development of the learner's communicative competence.** *Linguistics*, vol 1. In this paper I present the models of the teacher-learner activities, which are designed to develop the learner's communicative competence. This paper consists of three subparts. First, I examine today's English education and then the new direction of the English education. Finally, I discuss the models for the teacher-learner activities. The focus of the English education in Korea is on the acquisition of the communicative competence rather than on that of the linguistic competence, with the result that the emphasis is on the performance of the linguistic functions and on the student-centered learning. Taking it into consideration, I present a model for the reading material and a model for the dialogue.

## 1. 서론

이 논문은 의사소통능력 함양을 위한 교수-학습 활동 모형을 제시하는데 목적을 둔다. 우리나라 영어교육은 언어 기능의 획득보다는 언어 기능의 운용, 의사소통능력의 습득에 중점을 두는 쪽으로 바뀌어 가고 있다. 1960년대에서 1970년대 후반까지는 언어기능의 획득에 중점을 둔 시기였다.<sup>1</sup> 그러나 1980년대에 접어들면서 영어교육은 언어 기능의 획득보다는 언어 기능의 운용에 중점을 둔 시기로 의사소통능력(communicative competence)을 개발하는데 역점을 두고 기능-개념적 교수요목을 활용한 의사소통 언어교육이 권장되기 시작했다. 1990년대의 영어교육은 학습(learning)보다는 습득(acquisition)에 역점을 두고, 영어교육 방법이 학습자 중심 및 의사소통 중심으로 개선되고 있다. 오늘날 영어 교육의 목적은 국제화 사회에서 적응력을 기르는 것이고 현대 영어 교육의 목표는 의사소통능력을 신장하는 것이다. 그렇지만 이와 같은 영어교육의 흐름에도 불구하고 실제 교실에서의

교수-학습 활동은 대부분의 경우 전통적인 문법-번역 위주로 이루어지고 있다. 이 논문의 2장에서 영어교육의 현상과 문제점을 진단하고 3장에서 제 6차 교육과정 개정안과 제 1·2차 수능능력시험에 대한 분석을 통하여 영어교육의 개선 방향을 제시한 후, 4장에서 영어교육의 개선 방향에 부합되는 의사소통능력 함양을 위한 교수-학습 활동 모형을 제시하고자 한다.

## 2. 영어교육의 현상과 문제점

현재 시행 중에 있는 제 5차 교육 과정의 특징은 제 4차 개정안(1981)과 비교해 볼 때 다음과 같은 특징을 갖는다. 첫째, 언어영역을 기능별이 아닌 언어의 융합된 활동으로 목표를 규정한다. 영어 교과 지도상의 유의점에서도 언어의 네가지 기능을 유기적인 관련속에 지도하여 각 기능이 상호 보완되도록 하는 데 중점을 두고 있다.<sup>2</sup> 둘째, 지도방법적인 면에서 문법 설명위주의 수업방식을 지양하고 학습 목표와 내용에 따른 다양한 교수법을 채택할 것을 제안하고, 각종 시청각 자료와 기구의 활용을 적극 권장한다. 의사소통 중심의 학습활동을 강조하여, 의사소통에 중점을 두고 번역보다는 이해를, 문화적 의미까지 이해하도록 하는 것을 지도범위로 삼는다.

그러나 5차에 걸친 교육 과정의 개정이 있었음에도 불구하고 학교 현장에서는 이에 부합되는 영어 교육이 이루어졌다고 단언할 수 없다. 영어 교육 방법에 있어서 시대적 흐름과 5차에 걸친 교육과정의 개정에도 불구하고 현행 영어 교육은 다음과 같은 문제점이 노출된다. 첫째, 교과서 구성상에서의 문제점을 들 수 있다. 제 5차 교육과정의 '지도상 유의점'에서는 문법 중심의 지도를 지양하도록 권장하면서, 교과서 연습 문제들은 변형에 의한 문형 연습 및 국어를 영어로 옮겨쓰는 번역 위주로 구성되어 있어 여전히 문법 중심의 언어 기능의 획득에 중점을 두고 있다. 둘째, 평가 방법에 있어서의 문제점을 들 수 있다. 제 5차 교육과정에서는 언어영역을 기능별로 구분하지 않고 융합된 활동으로 목표를 규정하고 있지만, 대학 수능능력시험이 실시되기 전까지는, 언어 기능별로 평가가 이루어져왔고 언어 활용 능력에 대한 평가보다는 언어 기능의 획득에 대한 평가가 학문중심적으로 이루어졌다. 특히 말하기·듣기 능력에 대한 평가는 대입수능능력시험이 실시되기 전에는 듣기 평가가 실시되지 않은 관계로 소홀하게 다루어져 왔고, 대화문으로 구성된 문항에 대해 지필평가를 실시하는 등 타당도가 결여된 평가가 이루어져 왔다. 셋째, 영어 교육 현장에서도 언어 활용 능력보다는 언어 기능에 중점을 둔 수업이 이루어져 왔고 언어 기능의 통합적 지도보다는 언어 기능별 지도가 이루어져 왔다. 읽기 지도의 경우 주로 어휘 지도와

구문 및 문법 지도에 중점을 두고 번역 위주의 지도가 이루어져, 문단의 내용을 이해하고 추론할 수 있는 단계까지의 지도가 부족했다. 쓰기 지도도 주로 한글을 영문으로, 또는 영문을 한글로 옮겨 쓰도록 하는 번역 위주의 지도가 주를 이루어 왔다. 듣기 지도는 상급학교 진학을 위한 시험의 경향에 따라 발음기호를 지도하는 등 학문중심적인 지도가 이루어져왔고, 말하기도 교실 밖에서 영어를 사용해 볼 기회가 없고, 시청각 자료가 충분하게 마련되지 않아서 철저한 지도가 이루어지지 않고 있다. 결과적으로 영어 교육의 목표가 의사소통능력의 신장에 있음에도 불구하고 이와는 거리가 먼 영어 교육이 실시되고 있다.<sup>3</sup>

영어 교육의 목표에 부합되는 영어 교육이 실시되지 못했던 주된 이유는 대학 진학을 위한 입학 시험 문제 경향이 수학능력시험이 실시되기 전까지는 의사소통능력의 평가에 중점을 두기 보다는 영어에 대한 언어학적 지식의 평가에 중점을 두었기 때문이다. 평가는 교수-학습 활동 목표의 달성도를 측정할 뿐 아니라, 학습자의 영어 학습에 대한 태도와 영어 교수-학습 활동 방향을 결정하는 데 영향을 준다. 수학능력시험의 실시로 인하여 평가 기준이 언어학적 지식에 대한 평가에서 언어사용능력에 대한 평가로 바뀌어짐에 따라 그 어느 때 보다도 영어 교육 방법에 있어서 실질적인 개선이 절실하게 요구되고 있다. 결론적으로, 우리나라 영어 교육의 흐름과 현상을 진단해 볼 때, 영어 교육 방법에 영향을 미치는 가장 큰 요인은 영어 교육에 대한 정책과 상급 학교 진학을 위한 시험 문제 경향이라고 볼 수 있다. 다음 장에서는 제 6차 교육과정 개정안과 수학능력시험에 대한 분석을 통하여 영어 교육 방법의 개선 방향을 제시하고자 한다.

### 3. 영어 교육의 개선 방향

#### 3.1. 제 6차 교육과정 개정안

제 6 차 교육과정 개정안에 제시된 영어 교육 목표는 언어 사용 능력의 습득이다. 이와 같은 목표는 영어를 사용하는 규칙을 알고 이 규칙을 의사소통을 목적으로 실제 사용할 때 달성될 수 있다. 제 6 차 교육과정 개정안에 의한 영어 교육은 다음과 같은 특징을 갖는다. 첫째, 학습자 중심의 영어 교육을 지향한다. 영어 교육을 학문적, 직업적 기반을 형성하는 데 필요한 도구로 간주하여, 적성과 진로에 따라 교과를 다양화하고 현대 실용 영어로 내용을 구성한다. 둘째, 목표보다는 과정을 중시하는 영어 교육을 지향한다. 학습자의 성장 및 언어 습득과 학습 발달 과정을 중시하고, 영어 교육을 통하여 건전한 사고력을 기르고 탐구적 자세로 적용하는 능력을 기

르도록 하는 것을 목표로 한다. 언어 기능면에서도 통합적 지도를 통하여 영어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 하며, 이해-적용-종합의 단계로 지도한다. 세째, 기능-의미 중심의 교수요목을 주축으로 정확성보다는 유창성에 목표를 둔 영어 교육을 지향한다. 의사소통능력을 중시하여 영어 상용 사회에서의 적합성과 실행가능성에 중점을 둔다. 네째, 교양적 가치와 실용적 가치를 중시하는 영어 교육을 지향한다. 다섯째, 국가 발전에 기여할 수 있는 영어 교육을 지향한다. 시대적 변화에 부응하는 미래 지향적인 영어교육을 실시하고, 국가적 필요와 개인적 요구에 의해 영어 조기 교육을 실시한다.

### 3.2. 대학수학능력시험 분석

대학수학능력시험은 단순 지식보다는 종합적 사고력을 측정하고, 영어에 대한 언어학적 지식보다는 활용 능력에 비중을 두어 평가한다. 대학수학능력시험 실시의 목적은 고등학교 교육과정에 제시된 교육목표의 성취도를 측정하고, 대학에서의 수학능력을 측정하며, 고등학교의 영어 교육 방법을 개선하도록 유도하기 위함이다. 1993년도에 실시된 제 1·2차 대학수학능력시험을 대입학력고사와 비교하여 분석해 볼 때 다음과 같은 특징을 갖는다. 첫째, 언어 구조에 대한 정확성보다는 언어 사용 능력을 평가 대상으로 삼는다. 둘째, 발음 및 강세에 관한 지필 평가를 실시하지 않는다. 그 대신 의사소통능력에 강조를 두고 일상생활을 소재로 한 쉬운 대화로 구성된 청해력에 관한 평가가 실시되었다. 세째, 문맥이 없는 문제는 출제되지 않는다. 단순 암기에 의해 해결할 수 있는 문제보다는 사고력을 요하는 문제가 출제되므로, 철자나 단순한 어휘문제는 출제되지 않는다. 문법성 판단을 묻는 평가의 경우도 단순히 한 문장을 제시하는 대신 단락으로 된 지문을 제시하며, 문법 용어를 사용하거나 문법적 지식의 문제는 출제되지 않는다. 네째, 말하기와 쓰기 능력은 대화문이나 문단으로 된 지문을 주고 간접적으로 평가하며, 사회언어적 적합성을 묻는 문제가 출제된다. 다섯째, 읽기 영역의 출제 비중이 높아졌는데, 의사소통능력에 강조를 두고 독해와 언어사용능력에 관한 문제가 출제된다. 읽기 영역에 관한 평가는 <표1>에서 보여지는 바와 같이 어휘력, 문법성 판단력, 적용력, 사실적 이해력에 관한 평가보다는 추론적 이해력과 판단과 감상과 같은 종합적 이해력에 관한 평가에 비중을 두어 출제된다.

평가되는 언어능력			문항수(비율)	
			1차	2차
청해력	언어사용기술	사실적 이해	3(6%)	8(16%)
		추론적 이해	4(8%)	0(0%)
		판단	1(2%)	0(0%)
말하기	언어사용기술	적용력	2(4%)	3(6%)
독해력 및 쓰기	기초언어능력	어휘 및 문법성 판단	3(6%)	2(4%)
		담화구조	6(12%)	4(8%)
	언어사용기술	사실적 이해	11(22%)	7(14%)
		추론적 이해	11(22%)	20(40%)
		판단 및 감상	9(18%)	6(12%)

<표 1> 제 1·2 차 대학수학능력시험 분석

대학수학능력시험 분석을 토대로 평가 방법에 있어서 개선 방향을 정리하면 다음과 같이 요약할 수 있다. 첫째, 교육목표와 내용에 부합되는 평가 목표를 제시해야 한다. 둘째, 부분 평가와 통합 평가를 적절하게 실시해야 하고 지엽적이고 예외적인 것이 아닌 기본적인 사항을 평가해야 한다. 이해 기능과 표현 기능을 고르게 평가하는 형식과 방법을 선택해야 한다. 평범한 영어를 이해할 수 있는 청해 및 독해 능력을 측정해야 하고 말하기와 쓰기 능력도 측정해야 한다. 4 세제, 언어에 관한 지식이 아니라 언어 사용 능력을 평가해야 한다.

### 3.3. 영어 교육 방법의 개선방향

영어 교육 방법에 있어서 개선 방향은 다음 세 가지로 요약 정리할 수 있다. 첫째, 학습자의 편의와 요구를 우선해야 한다. 이를 위해 학생들의 학습 부담 요인을 조사 분석하고, 수업 목표를 학습자와 협의하에 설정하도록 권장한다. 둘째, 언어 기능을 통합적으로 진술해야 한다. 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 네 영역으로 구분하기 보다는 이해 기능에서 표현 기능의 단계로 지도한다. 세제, 의사소통능력을 신장할 수 있는 교수-학습 활동을 전개해야 한다. 이를 위한 유의점으로, 첫째, 문법 용어 사용을 피하고, 필요한 문법 사항은 예시문으로 제시한다. 둘째, 문맥(context)속에서 어휘 및 표현을 이해하도록 지도한다. 세제, 문법 및 구문지도 보다는 글의 흐름을 이해하는데 중점을 두고 지도한다. 네제, 학습 내용은 영어사용 중심이 되어야 한다. 음성권(Climate of Sound)의 조성을 위해 교실영어(Classroom English)를 구사하는데 교사의 말은 이해하기 쉬운 영어로 구성되어야 하고, 학습자는 영어와 우리말을 혼용할 수 있도록 한다. 영어를 교수-학습

활동에서 되도록 많이 사용하도록 해야 하며, 자연스러운 영어를 접촉할 수 있는 기회를 되도록 많이 제공해야 한다. 그리고, 영어로 글을 많이 읽도록 장려 및 유도한다. 시청각 자료를 적극적으로 활용한다.<sup>5</sup> 다섯째, 문법적 정확성보다는 언어사용의 유창성에 중점을 두어야 한다. 중간언어를 인정하고, 학습자의 오류를 수정하지 않는다.<sup>6</sup> 자기 발견과 창조적 학습을 위한 학습 방법을 제시한다.

영어 교육의 개선 방향에 부합되는 교수법은 학습자 중심과 의사소통 중심이어야 한다. 이런 관점에서 볼 때 문법 번역식 교수법은 바람직하지 않다. 문법 번역식 교수법은 읽고 번역하는 활동이 주가 되기 때문에 독해력 함양에 적합하지 않을 뿐아니라, 학문 중심의 학습 활동에 중점을 두기 때문에 의사소통능력을 신장할 수 없다. 학습자 중심의 영어 교육과 의사소통 중심의 영어 교육에 적합한 교수법으로 자연적 접근방법(Natural Approach)과 의사소통 중심 접근방법(Communicative centered methods)이 권장되고 있다. 자연적 접근방법(Natural Approach)은 암기에 의한 학습보다는 습득 원리에 따라 습득해야 하고 교사는 개인 주변에서 부터 친숙하고 흥미있는 언어 자료를 제공하고 오류를 스스로 발견하도록 유도한다.<sup>7</sup> 의사소통 중심 접근 방법은 언어의 형태 및 의사소통 기능과 의미를 이해하고 연습(meaningful drill)하는 의사소통 이전 활동(pre-communicative activities)과 실생활에 적용할 수 있는 의사소통 활동(communicative activities)으로 구분되는데, 교실에서 학습한 것을 학교 밖에서 활용하도록 하기 위해 신문, 잡지, 라디오, TV 시청등 다양한 상황에서 자연스런 언어를 접촉할 수 있도록 한다. 단어와 문장이 지닌 함축적 의미를 이해하는 능력을 기르고, 담화 차원에서의 통일성과 응집성을 이해하고 적용하는 능력을 기르되 학습자 중심으로 한다. 또한 학습자의 협동적 학습 활동과 적극적 학습 참여를 전제로 영어를 사용하여 의사소통을 원활하게 할 수 있는 기능을 배우도록 유도하는 학습자 중심의 교수법으로는 전신 반응 교수법(Total Physical Response), 침묵식 교수법(Silent way), 변형된 상담식 교수법(Community Language Learning) 등이 권장된다. 교사는 학습자가 자기발견적, 창조적 학습을 할 수 있도록 안내자, 협조자, 상담자의 역할을 한다. 그리고 시청각 자료, 청각 자료, 기타 도움 자료 등을 활용하여 영어의 언어적 체계를 구성하는 요소들을 익히는 청화식 교수법(Audio-lingual Method), 시청각 교수법(Audio-visual Method), 직접식 교수법(Direct Method)과 같은 구조주의적 교수법도 권장된다. 그러나 중요한 것은 우리나라의 교육 현실과 여건을 고려하여 이와 같은 교수법을 응용 발전시키는 것이다. 다음 장에서는 지금까지 논의한 이론적 배경을 바탕으로 교수-학습

활동 모형을 제시하고자 한다.

#### 4. 의사소통능력 함양을 위한 교수-학습 활동 모형

교수-학습 활동이 의사소통능력을 함양하는 목적을 달성하려면 교사의 역할이 가장 먼저 개선되어야 한다. 첫째, 교사 중심적이 아닌 학습자 중심의 교수-학습 활동이 이루어지도록 최대한 노력을 해야 한다. 둘째, 교사는 말을 최소화하고 표현을 단순하게 해야 한다. 셋째, 교사는 교실영어(classroom English)를 활용함으로써 영어 사용의 분위기를 유지하도록 한다. 그리고 학습자가 보다 많이 영어를 사용할 수 있는 기회를 갖도록 교사는 최대한 배려를 해야 한다. 넷째, 학습자의 오류가 발견되더라도 활동 목표 이외의 것은 대체로 묵과한다. 오류를 수정할 때는 간단 명료하면서도 가볍게 시정하여 학습자가 심리적으로 위축되지 않도록 한다. 이 장에서는 교수-학습 활동의 각 단계 별로 교사와 학습자의 역할을 논하고자 한다.

##### 4.1. 도입 단계

도입 단계는 교수-학습 활동을 시작하여 교수-학습 활동 목표를 제시하기까지의 단계로 본시 학습 활동을 위한 분위기 조성 및 동기 유발을 목적으로 한다. 구체적인 활동은 인사, 출석 점검 및 가벼운 일상 대화에 의한 분위기 조성, 복습 및 과제 확인 등을 통한 출발점 행동 점검 및 동기 유발, 그리고 본시 교수-학습 활동 목표 설정 및 제시로 구성된다. 도입 단계에서의 모든 활동은 본시의 교수-학습 활동과 관련되어야 하는데, 특히 복습 및 과제 확인 단계에서 이 점에 유의하여 동기를 유발하고 자연스럽게 본시의 활동 목표 설정에 접근할 수 있도록 한다. 또한 교수-학습 활동은 교사 일방적인 활동이어서는 안되고 교사와 학습자 간의 상호작용으로 이루어져야 하며 더 나아가서는 학습자 중심이어야 한다. 도입 단계에서의 교사와 학습자 간의 활동을 <표2>와 같이 예시할 수 있다.

##### 4.2. 전개 단계

###### 4.2.1. 독해문 중심의 교수-학습 활동

전개 단계는 교수-학습 활동의 중심이 되는 단계로 본시에서 다루는 교재의 내용에 따라 독해문 중심의 교수-학습 활동과 대화문 중심의 교수-학

## 42 김 기 화

활동단계	교사 활동	↔	학습자 활동
인사	1. Good morning, everyone. 3. Well, how are you all, today? 5. Fine, thank you.		2. Good morning, sir(ma'am) 4. Fine, thanks. And you?
출석점검	1. Who is absent, today? 2. That's all right. Sit down and we can start.		2. Miyong is absent. 1. I'm sorry, I missed the bus.
분위기 조성	1. Did you enjoy the holidays? 3. How did you spend your holidays?		2. Yes, we did. 4. I went to the movies. / I stayed at home reading the novels. / .....
출발점 행동점검 및 동기 유발	1. Let's have a short review of our previous lesson. 1. Have you prepared this section? / Have any of you not made a list of questions? / What is the problem?		(answer and discussion)
목표설정 및 제시	1. Which topic would you like to take? / What subject do you want to work on? / Is there a particular topic you are interested in? 1. By the end of the lesson, you'll be able to / By the end of the lesson, you'll have learnt how to.../.....		(answer and discussion)  (note)

〈표 2〉 도입 단계에서 교사와 학습자의 활동(예시)

습 활동으로 구분되는데, 먼저 독해문 중심의 교수-학습 활동 모형을 논의 하고자 한다. 독해문 중심의 교수-학습 활동의 전개 단계는 본시에서 다룬 독해문에 대한 개괄적 이해, 어휘 및 구문에 대한 이해 및 적용, 독해문에 대한 사실적 이해, 그리고 추론적 및 종합적 이해로 구성된다. 의사소통 활동을 위한 기초 단계로서 개괄적 이해를 위한 활동에서는 먼저 그림 또는 OHP에서 같은 시각 자료를 활용하여 본시에서 다룬 독해문에 대한 배경적 지식을 제공한다. 그리고 본시에서 다룬 내용을 Tape recorder에 의해 한 번 들려 준 후, 들은 내용에 대하여 교사는 학습자에게 영어로 질문을 하여 이해를 확인한다. 질문 내용은 간단해야 하며 지엽적인 내용에 관한 것은 피해야 한다. 이 때 교사가 질문을 하는 목적은 교수-학습 활동이 본시의 목표에 접근하도록 학습자의 주의를 환기시키는 것이므로 학습자가 심리적 압박감을 받지 않도록 유의한다.

전개 단계에서 둘째 활동은 어휘 및 구문에 대한 이해 및 적용에 관한



것이다. 특별히 다루어져야 할 어휘와 구문은 대부분 교재에 미리 명시되어 있지만, 보다 효율적인 교수-학습 활동을 기대한다면, 교사는 학습자의 지적 수준을 고려하고 학습자의 의견을 수렴하여 수정 보완 할 수 있는데 다음과 같은 원칙을 제시할 수 있다. 어휘에 관한 이해는 내용어보다 기능어가 앞서야 되고, 추상어보다 구체어가 앞서야 되며, 학습자의 경험에 밀접한 어휘에 대한 이해가 앞서야 된다. 어휘 이해를 위한 교수-학습 활동은 듣기, 발음 연습, 의미 파악 및 어휘 사용을 위한 연습으로 구성된다. 녹음기와 같은 청각 자료를 활용하여 들려 주고 교사가 시범적으로 읽어 줌으로써 음성 변화를 감지하도록 하고, 다음에 정상 발화 속에서 연습을 하도록 한다. 의사소통능력 함양을 위해 가능한한 번역 이외의 방법에 의해 어휘의 의미를 파악할 수 있도록 적절한 자료 제시와 활동이 이루어져야 한다. 의미가 파악된 어휘는 기존 구문에 도입하여 유의적 연습(meaningful drill)과 의사소통 연습(communicative drill)을 통하여 연습함으로써 어휘의 사용을 이해하고 적용력을 기르도록 한다. 어휘 이해 및 활용을 위한 교수-학습 활동은 <표 3>과 같이 예시할 수 있다.

구문 이해를 위한 교수-학습 활동의 목적은 문법성 대한 판단력과 적용 능력을 기르고, 제시된 구문의 사용법을 이해하여, 사회 언어학적 상황에서 문맥에 알맞게 사용하도록 하기 위함이다. 이 활동은 구문 제시 및 이해, 구문의 사용법 이해, 그리고 구문과 담화의 구성 관계 이해의 단계로 구성된다. 구문은 단순화하여 제시하고, 구문의 구조가 복잡한 경우는 단순한 구조에서부터 단계적으로 지도하는데 본시에서 다룬 독해문에서의 역할에 국한한다. 교체 연습(substitution drill)을 통하여 구조를 이해하도록 하는데, 교사는 사전에 Cue를 준비하여 교수-학습 활동이 활기있게 진행되도록 한다. 구문과 의미와의 관계에 대한 이해를 돕기 위해 그림이나 그래프, stick figure 등과 같은 시청각 자료를 활용하는 것이 좋다. 구문에 대한 이해가 끝나면 유의적 연습을 통하여 구문에 대한 적용능력을 기르도록 하는데, 학습자의 중간언어를 인정하고, 실제로 의사소통을 하는 것과 언어학적으로 정확성을 기하는 것은 다르기 때문에 의사전달과 수용에 지장이 없는 한 오류가 발생하더라도 즉시 수정하는 것은 바람직 하지 않다. 유의적 연습이 끝난 후에는 제시된 구문을 활용한 짧은 단락의 이야기 등을 통하여

44 김 기 화

활동단계	교사 활동	⇔	학습자 활동
듣기	1. Let's go over some words that might be useful. How about listening to the words (by the tape recorder) now?		2. (listening)
발음연습	1. Listen and repeat after me.		2. (repeat)
	3. It sounds better to say '[θ]ink'./ They are spelt the same, but pronounced differently. /Watch my lips very carefully.		4. (repeat)
의미파악	1. This is a 'stick' and this is a 'racket'(실물제시)		2. (observe and note)
	3. What's a man who carries bags called? (그림, stick figure 활용)		4. (answer: porter)
	5. The class is at 11:00. Miyong comes at 10:30. Miyong is <u>early</u> . But Kyongsuk comes at 11:30. Kyongsuk is <u>late</u> .		6. (listen and note)
어휘사용을 위한 연습	1. This is a stick. (실물제시) 3. I use 5. I carry 7. black		2. repeat: This is a stick. 4. I use a stick. 6. I carry a stick. 8. I carry a black stick.
	1. Do you carry a stick? 3. What stick do you carry? 5. Why do you carry a black stick?		2. Yes, I carry a stick. 4. I carry a black stick. 6. Because black is my favorite color.

<표 3> 어휘 이해 및 활용을 위한 교사와 학습자의 활동(예시)

사회언어적 상황에서 구문을 문맥에 알맞게 사용하는 방법을 익히도록 한다. 구문 이해 및 활용을 위한 교사와 학습자의 활동은 <표 4>와 같이 예시할 수 있다.

어휘 및 구문에 대한 활동이 있는 다음에는 독해 활동에 들어가는데 독해 활동의 목적은 읽은 내용을 이해하는 능력 뿐아니라 이해한 내용을 표현할 수 있는 능력까지를 기르는 것이다. 독해 활동이 번역 활동과 혼동되어서는 안된다. 독해력이란 학생 스스로 영어에 대한 언어지식 및 언어외적인 지식을 활용하여 내용을 이해하고 내용에 관한 질문에 답할 수 있는 능력,

활동단계	교사 활동	⇔	학습자 활동
구문 제시 및 이해	1. Look at this structure. Repeat. 'You must be tired.'		2. 'You must be tired.'
	1. I say 'hungry' and you say 'You must be hungry.' OK? 2. 'hungry' 3. 'thirsty' 5. 'happy'		2. 'You must be hungry.' 4. 'You must be thirsty.' 6. 'You must be happy.'
구문 사용법 이해	1. I've been working all day. 3. I haven't eaten anything all day. 5. I haven't had anything to drink all day long. 7. But I won the first prize.		2. You must be tired. 4. You must be hungry. 6. You must be thirsty. 8. You must be happy.
구문과 담화의 구성관계 이해	1. The radio says it is not clear and cloudy and the temperature is 10 degrees below zero in Muju. Describe the weather in Muju.		2. (Answer: It must be cold in Muju.)

<표 4> 구문 이해 및 활용을 위한 교사와 학습자의 활동(예시)

내용을 요약할 수 있는 능력, 중요 표현이나 구조를 분석하는 능력 등을 가리킨다. 이와는 달리 번역은 읽고 이해한 내용을 다른 언어로 - 외국어를 모국어로, 모국어를 외국어로, 외국어를 다른 외국어로 - 구두나 문자의 형태로 재표현하는 과정이다. 독해 활동은 묵독(silent reading)과 읽은 내용에 대한 이해 확인으로 구성된다. 묵독은 Breath group을 단위로 읽도록 하는데, 단어의 인지도도 신속해야 하지만 각 단어의 의미를 종합한 그 이상의 뜻을 가진 어군을 바르게 읽도록 지도해야 한다. 묵독시간은 본시에서 다들 독해문의 길이에 따라 2분 또는 3분으로 제한한다. 읽은 내용에 대한 이해를 확인할 때는 학습자의 심리적 요인을 감안하여 안정감을 가지고 자유롭게 표현하도록 분위기를 조성한다. 이해 확인을 위한 질문은 <표 5>에 예시한 바와 같이 사실적 이해에 대한 질문, 추론적 이해에 대한 질문, 종합적 이해에 대한 질문으로 진행된다.

이해 확인을 위한 교수-학습 활동이 끝나면, 확인된 내용을 요약하거나 재구성함으로써 학습자가 글의 흐름을 이해할 수 있도록 교사는 추가 활동(Follow up)을 전개한다.

#### 4.2.2. 대화문 중심의 교수-학습 활동

이해 확인 단계 및 내용		교사 활동 ↔	학습자 활동
사실적 이해	특정 정보 찾기 주제 찾기 또는 대의 파악 지칭(reference) 인식 전후관계 인식 중요사실 파악	1. Find.../Show me.../ Identify.../Point out.../ Read the line that.../ Tell me.../ State.../ List.../ Describe.../ What caused...	2. discuss and answer
추론적 이해	주제 추론 요지 추론 전후관계 추론 지칭 추론 함의 추론	1. What might have happened if.../ If we assume..., what might.../ What would the consequences be if.../ What are the implications of...	2. discuss and answer
종합적 이해	사실에 대한 판단 내용과 목적의 부합성 판단  필자의 견해 필자의 감정 판단 필자의 분위기	1. Could these events really happen?/ In your opinion.../ Do you believe.../ Is it right that...?/ What did you think when.../ Did you (dis)like.../ Why did you (dis)like ...	2. discuss and answer

<표 5> 이해 확인(Comprehension check up)을 위한 교수-학습 활동

의사소통능력 함양을 위한 대화문 중심의 교수-학습 활동은 대화문에 대한 개괄적 이해, 의사 의사소통 활동(quasi-communicative activities), 기능적 의사소통 활동(functional communicative activities)을 거쳐 사회언어적 상황에서 의사소통 활동으로 전개된다. 대화문에 대한 개괄적 이해를 위해 그림 또는 OHP와 같은 시각 자료를 활용하여 본시에서 다룬 대화문에 대한 상황 설명을 하고 Tape recorder를 활용하여 한 번 들려 준다. 교사는 학습자가 녹음된 내용을 강하게 들리는 내용어 및 기능어에 유의하여 선택적으로 듣도록(selective listening) 지도하고, 그림 및 자료에서 예상되는 내용을 추측하도록 한다. 녹음된 내용을 들은 후에 교사는 들은 내용에 대하여 학습자에게 영어로 질문을 하여 이해를 확인한다. 대화문 중심의 교수-학습 활동은 언어 구조를 단지 듣고 이해하는 데에 목적이 있는 것이 아니고 언어사용 능력을 습득하는 것이 목표이므로 듣고 이해하는 활동이 끝난 후에는 표현을 위한 활동을 전개 한다. 먼저 본시에 제시된 대화문을 중심으로 의사 의사소통 활동(quasi-communicative activities)을 실시하는데, 활동의 방법은 역할 놀이(role play)와 고리 연습(chain drill)이 있다. 역할 놀이는 (1)에서와 같이 네 단계로 진행 할 수 있는데,

- (1) 1 단계: T ↔ S<sub>1</sub> , S<sub>1</sub> ↔ T
- 2 단계: S<sub>01</sub> ↔ S<sub>02</sub> , S<sub>02</sub> ↔ S<sub>01</sub>
- 3 단계: pair work ( S<sub>1</sub> ↔ S<sub>2</sub>)

4 단계: act out ( $S_m \leftrightarrow S_k$ )

첫째 단계는 교사와 학생이 대화문에 제시된 역할을 분담하여 연습하고, 둘째 단계는 학생을 두 개의 집단으로 구분하여 역할을 분담하여 연습하고, 셋째 단계는 각 학생이 상대를 정하여 역할을 분담하여 연습한 다음 마지막 넷째 단계는 한 쌍의 학생들이 앞에 나와 실제 연기를 한다. 고리 연습(chain drill)은 역할 놀이와는 달리 연속적으로 역할을 바꾸어가면서 대화문을 연습하는 방법으로 (2)에서 제시한 바와 같이 두 가지 진행 방법이 있다.

(2) a. Question:  $T \rightarrow S_1 \rightarrow S_2 \rightarrow \dots \rightarrow S_{n-1} \rightarrow S_n$   
 Answer:  $T \leftarrow S_1 \leftarrow S_2 \leftarrow \dots \leftarrow S_{n-1} \leftarrow S_n$

b. (i)  $T \rightarrow S_1 \rightarrow T \rightarrow S_2 \rightarrow \dots \rightarrow T \rightarrow S_n$   
 (ii)  $T \rightarrow S_1 \rightarrow S_2 \rightarrow \dots \rightarrow S_{n-1} \rightarrow S_n$

(2a)는 교사가  $S_n$ 에 관한 질문을 직접하지 않고 여러 학생을 거쳐 질문하고 답을 하도록 함으로써 보다 많은 학생들이 교수-학습 활동에 참여하도록 하는 방법이다. 예를 들어, 교사는 학습자  $S_1$ 에게 학습자  $S_n$ 을 가리키며, "What's his(her) favorite color?"라고 묻는다. 그러면 학습자  $S_1$ 은 학습자  $S_2$ 에게 학습자  $S_n$ 을 가리키며 동일한 질문을 하고 그 같은 활동은 다음 학생에게로 이어진다. 학습자  $S_{n-1}$  차례가 되면 그 학습자는  $S_n$ 에게 "What's your favorite color?"라고 묻는다. 학습자  $S_n$ 이 "My favorite color is green."이라고 답을 하면 학습자  $S_{n-1}$ 은 학습자  $S_{n-2}$ 에게 "His(her) favorite color is green."이라고 말하고 이 같은 대답은 질문을 할 때와 반대 방향으로 진행하여 교사에게 전해진다. (2b)는 동일한 기능을 갖는 표현들을 익히는데 적용될 수 있는 방법으로, (2bi)에서처럼 교사가 계속 cue를 주고 각각의 학습자가 이에 대해 응답하도록 하거나, 어느 정도 숙달된 상황에서는 (2bii)에서와 같이 교사가 처음에만 cue를 제시하고 다음은 학습자가 응답한 후 다음 학습자에게 cue를 주면서 계속 활동이 이어져가도록 한다. 예를 들어, 자신의 기호를 표현하는 법과 이에 대해 응답하는 법을 익히는 것이 목표인 교수-학습 활동은 자신의 기호를 표현하는 법과 이에 대해 응답하는 법에 대한 예를 제시한 후 (3)과 같이 진행할 수 있다.

(3) T:(to  $S_1$ ) I really enjoy cooking.  
 S<sub>1</sub>: Do You? So do I.

T:(to  $S_2$ ) I'm rather fond of football.  
 S<sub>2</sub>: Are you? So am I.  
 T:(to  $S_3$ ) I quite love jogging.  
 S<sub>3</sub>: Do You? Me too.

T:(to  $S_4$ ) I'm extremely keen on Korean food.  
 S<sub>4</sub>: Are you? I'm not.

#### 48 김 기 화

(3)과 같은 진행 방법은 (2bi)의 방법에 의한 것이고, 학습자의 수준이 중급이나 상급인 경우는 (2bii)에 의해 (4)와 같이 진행 할 수 있다.

- (4) T: (to S<sub>1</sub>) I really enjoy cooking.  
S<sub>1</sub>: Do You? So do I.  
S<sub>1</sub>: (to S<sub>2</sub>) I'm rather fond of football.  
S<sub>2</sub>: Are you? So am I.  
S<sub>2</sub>: (to S<sub>3</sub>) I quite love jogging.  
S<sub>3</sub>: Do You? Me too.  
S<sub>3</sub>: (to S<sub>4</sub>) I'm extremely keen on Korean food.  
S<sub>4</sub>: Are you? I'm not.

의사 의사소통 활동(quasi-communicative activities)이 끝나면 기능 중심의 의사소통 활동(functional communicative activities)을 진행한다. 기능 중심의 의사소통 활동은 유의적 연습(meaningful drill)을 통하여 중요한 언어적 기능을 수행하도록 하는 것을 목적으로 한다. 그림이나 stick figure, 또는 실물을 활용하여 상황을 설정하고 상황에 알맞게 질문하고 응답하는 연습을 한다. 예를 들어 (3)또는 (4)와 같은 의사 의사소통 활동(quasi-communicative activities)을 통하여 익힌 표현들을 상황에 알맞게 사용할 수 있도록 하기 위해 (5)와 같이 진행할 수 있다. 학습자들이 짝을 이루도록 하고 커피, 수영, 연극, 오페라, 축구 등과 같은 상황을 나타내는 자료를 그림이나 OHP를 활용하여 제시한다. 학습자 S<sub>A</sub>는 제시된 주제를 좋아 한다고 가정하고, 자신의 기호를 표현한다. 그러면 학습자 S<sub>B</sub>는 이에 대해 자신의 기호를 표현한다.

- (5) (커피를 마시고 있는 장면)  
S<sub>A</sub>: I really enjoy coffee.  
S<sub>B</sub>: (i) Do you? Me too.  
(ii) Do you? I don't.  
  
(수영하는 장면)  
S<sub>A</sub>: I'm very fond of swimming.  
S<sub>B</sub>: (i) Are you? So am I.  
(ii) Are you? I'm not.

기능 중심의 의사소통 활동이 끝나면 사회언어적 상황에서 의사소통 활동을 진행한다. 사회중심적 상황에서의 의사소통 활동은 학습자의 실제 상황을 중심으로 진행한다. 의사소통을 효과적으로 하는 데 필요한 언어사용능력을 습득하는 것이 목적이므로 구조적 정확성보다는 유창성을 기르는 데 역점을 두고 학습자의 오류가 발견되더라도 즉시 교정하지 않아야 한다. 의사소통 활동에서 발견된 오류는 분석하여 의사소통 활동이 끝난 후에 추가 활동(follow up)에서 다루도록 한다.

#### 4.3. 정리 및 평가 단계

정리 및 평가 단계는 본시에서 다룬 교수-학습 활동의 내용을 정리하고

본시에서 설정한 목표가 어느 정도 달성되었는가를 측정하며 차시에 다룰 교수-학습 활동 내용을 예고하면서 과제를 제시하는 활동으로 구성된다. 형성 평가는 본시에서 설정한 목표의 달성도를 측정하는 내용으로 구성되어야 할 뿐아니라, 언어의 네가지 기능의 균형있는 활동을 고려하여 실시한다. 받아쓰기(dictation)와 같은 통합적 평가를 실시할 수도 있고, 독해문 중심의 교수-학습 활동에서는 독해문을 토대로 대화문을 구성하도록 하고, 대화문 중심의 교수-학습 활동에서는 대화문을 토대로 이야기를 구성하도록 할 수도 있다.

#### 4.4. 의사소통능력 함양을 위한 교수-학습 활동 모형

##### 4.4.1. 독해문 중심의 교수-학습 활동 모형

독해문 중심의 교수-학습 활동 모형은 <표 6>과 같이 제시 할 수 있다. 교수-학습 활동을 위한 시간이 50분일 때, 도입 단계는 약 10분, 전개 단계는 약 30분 그리고 정리 및 평가 단계는 약 10분으로 배분하여 실시하는데, 본시의 교수-학습 활동 성격에 따라 시간의 배분은 유동적일 수 있다. 교사는 교수-학습 활동을 위한 다양한 자료를 준비하여 시간을 적절하게 조절할 수 있도록 한다.

STEPS	ACTIVITIES	TIME
Introduction	1. Greetings and Calling the Roll	1'-2'
	2. 5 minutes' Everyday English	4'-5'
	3. Review the last lesson: Checking homework:	4'-5'
	4. Presentation of the Aim	1'-2'
Development	1. Brief explanation of today's lesson	1'-2'
	2. Listening to today's lesson Asking preliminary questions	2'-3'
	3. Study new words	3'-5'
	4. Study structures	5'-7'
	5. Silent Reading	2'-3'
	6. Questions for comprehension check up	7'-8'
	7. Follow up	4'-5'
Consolidation & Evaluation	1. Consolidation	2'-3'
	2. Evaluation · Dictation · Making a dialogue	5'-7'
	3. Looking ahead	1'-2'
	4. Assignment	1'-2'

<표 6> 독해문 중심의 교수-학습 활동 모형

##### 4.4.2. 대화문 중심의 교수-학습 활동 모형

## 50 김 기 화

대화문 중심의 교수-학습 활동 모형은 <표 7>에서와 같이 제시할 수 있다. 교수-학습 활동을 위한 시간은, 독해문 중심의 교수-학습 활동 모형과 마찬가지로, 50분일 때, 도입 단계는 약 10분, 전개 단계는 약 30분 그리고 정리 및 평가 단계는 약 10분으로 배분하여 실시하는 데 시간의 배분은 유동적일 수 있다.

STEPS	ACTIVITIES	TIME
Introduction	1. Greetings and Calling the Roll	1'-2'
	2. Warm-up: Singing a song, etc.	4'-5'
	3. Motivation: Review the last lesson	4'-5'
	4. Presentation of the Aim	1'-2'
Development	1. Brief explanation of today's lesson	1'-2'
	2. Listening to today's lesson	2'-3'
	3. Comprehension check up	3'-4'
	4. Quasi-communicative activities	5'-6'
	5. Functional communicative activities	5'-6'
	6. Real life communication: Dramatization	7'-8'
	7. Follow up	4'-5'
Consolidation & Evaluation	1. Consolidation	2'-3'
	2. Evaluation • Dictation • Making a story	5'-7'
	3. Looking ahead	1'-2'
	4. Assignment	1'-2'

<표 7> 대화문 중심의 교수-학습 활동 모형

### 5. 결론

지금까지 이 논문에서는 우리나라 영어교육의 현상에 대한 문제점을 진단하고, 제 6차 교육과정 개정안과 대학수학능력시험에 대한 분석을 통하여 영어교육의 개선 방향을 모색한 뒤, 이에 부응하는 교수-학습 활동 모형을 제시하였다. 우리나라 영어교육이 제 5차에 걸친 교육과정의 개정에도 불구하고 영어교육의 목적과 목표에 부합되는 교수-학습 활동이 이루어지지 않고 있는데, 그 주된 원인은 대학수학능력시험이 실시되기 이전까지 그동안 상급학교 진학을 위한 입학시험에 변화가 없었기 때문이었다. 대학수학능력시험과 제 6차 교육과정 개정안을 분석해 볼 때 영어교육은 의사소통능력 습득에 중점을 두는 쪽으로 바뀌어 간다. 이 논문에서는 영어 교육의 개선 방향을 고려하여 의사소통능력 함양을 위한 독해문 중심의 교수-학습 활동 모형과 대화문 중심의 교수-학습 활동 모형을 제시하였다.



## 내 용 주

- 1 1960년대에는 경험주의자들의 언어학습론에 바탕을 두고 청화 구두식 교수법(audio-lingual method)을 도입하였지만, 1970년대에 이성주의자(rationalists)의 비판을 받아들임으로서 “영어교육의 근본 원리에 대한 양극적인 논쟁”이 전개되었고, 1970년대 후반은 양극논쟁에서 절충적이고 통합적 방향으로 방향을 전환한 시기이다.
- 2 4차 교육과정 이전에는 언어기능을 네가지 영역으로 분리하고 그 기능 지도의 순서를 ‘읽기 → 쓰기 → 듣기 → 말하기’로 규정하였다. 4차 이전의 교육 과정에서 읽기 지도에 중점을 둔 것은 선진 문화의 수입이 일차적 목표였기 때문이다. 1982년 ‘고등학교 새교육과정 개요’에서 언어의 4기능 지도의 순서를 ‘듣기 → 말하기 → 읽기 → 쓰기’로 규정하고 교재는 청화 구두식 교수법(audio-lingual method)에 의해 구성되었다. 그러나 1970년대와 1980년대 전반기는 학문중심의 영어 교육이 실시되었다.
- 3 한국어와 영어의 중간에서 나타나는 오류의 7개 범주중 빈도수가 가장 높은 순으로 나타난 것은 어휘에서의 오류이고, 그 다음이 형태, 관사, 전치사, 시제, 어순, 대명사의 순서이다. 오류의 유형면에서 보면 동일한 통사류내에서 의미적·활용적 제약을 어긴 오류가 널리 분포하는데, 이것은 한국인 학습자가 언어사용기능이 부족하다는 것을 보여주는 증거이다(최현욱 1992 참조).
- 4 대학수학능력시험에서는 말하기 능력과 쓰기능력에 대한 측정을 지필고사를 통하여 간접적으로 실시하고 있다.
- 5 시청각 자료의 활용은 이해(comprehension)를 돕고 기억을 지속화 시키는(retention) 효과를 가진다. 교실에서도 음성권(Climax of Sound) 조장을 위해 Cassette Tapes과 같은 청각 자료를 적극적으로 활용하고, TV, Radio, VTR, OHP, Charts, 교육 방송등을 이용한 학습을 실시한다. 교사는 각종 시청각 자료를 활용할 수 있도록 교구나 자료를 제작하고 도구 사용법을 숙지해야 한다. 특히, 교실에서의 교수-학습 활동을 도울 수 있는 간단한 시각자료로 Stick figure의 활용은 권장할 만하다.
- 6 ‘중간언어(interlanguage)’란 Selinker(1972:201-231)에 의해 처음 사용된 용어로 모국어와 목표언어사이에서 구조상 중간 위치를 차지하는 별개의 언어체계로서 두 언어의 체계적인 특징을 다함께 포함하고 있다는 것을 의미하는 말이다. 하지만, 두 언어의 특징 이외에 제 3 언어 또는 그 이상의 언어의 특징도 함께 가질 수 있다. 중간언어는 고정화(fossilization)라는 특징을 지니는데 ‘유형적인 언어행식이 목표 언어 능력에 통합되어 비교적 오래 지속되는 현상’을 말한다. 즉, 목표 언어에 관하여 받은 설명이나 지도의 양과는 관계없이 어떤 목표 언어와 관련된 중간 언어에서 그 자리를 굳히는 현상을 말한다.
- 7 Krashen and Terrell(1983), 박경자 외 역(1988) 참조.

## 참 고 문 헌

- 배두분 (1991) 영어교육학, 서울: 한신문화사.  
 신성철·박의재 (1989) 영어교수법, 서울: 한신문화사.  
 정동빈 외 (1991) 영어교육론, 서울: 한신문화사.  
 최현욱 (1992) 영어교육과 실제, 서울: 한국문화사.  
 제 6차 교육과정 외국어과 개발 연구위원회 (1992) 제6차 교육과정 고등학교 외국어과(영어) 개정안, 한국교원대학교.

52 김 기 화

Acquisition in the Classroom, Oxford:Pergamon Press, 박정자·조인정  
공역 (1988), 서울: 한신문화사.  
Selinker, L. (1972) "Interlanguage" IRAL 10-3.

김기화

전라북도 전주시 덕진구 금암동  
전북대학교 사범대학 부속고등학교